



II CIRCOLO DIDATTICO "GARIBALDI"

Sede legale ALDO MORO Via Ofanto, 21 – tel. 080.3142066
Plesso GARIBALDI Via Settembrini, 1 – tel. 080.3141027
Plesso MARIA MONTESSORI Via Desantis – tel. 080.3141027
Plesso VIA G.B. CASTELLI Via G. B. Castelli – tel. 080.3141366
Plesso OFANTO Via Agri – tel. 080.3141313
70022 - Altamura (Ba)



II C.D. "GARIBALDI" - ALTAMURA
Prot. 0007293 del 12/10/2026
VI (Uscita)

All'albo istituzionale on line
Alla sezione Amministrazione
Trasparente del sito web

<https://www.garibaldialtamura.edu.it/>

Agli Atti del
progetto Fascicolo PN Scuola e
Competenze 2021–2027

Oggetto: AVVISO DI RECLUTAMENTO PER LA SELEZIONE di ESPERTI INTERNI E/O ESTERNI, IN COLLABORAZIONE PLURIMA O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE A VALERE SUL PROGETTO:

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Priorità 01 – Scuola e competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6, Azione ESO4.6.A4 – Sottoscrizione ESO4.6.A4A – Interventi di cui al decreto del Ministro dell'istruzione e del merito dell'11 maggio 2026, n. 79 – Avviso Pubblico AOOGABMI prot. n. **112894** dell'11/05/2026 – "Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025-2026 e 2026-2027", c.d. **Piano Estate 2026-2027**.

Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-PU-2026-1057

Titolo: BenEssere Futuro

CUP: B74D26002830007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 30 settembre 2020 n. 166, recante "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'Istruzione";
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- VISTO** che ai sensi dell'art. 45 del D.L. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;
- VISTO** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;
- VISTO** l'articolo 53 del D.lgs. 165/2001 che al comma 2 declina: "Le pubbliche amministrazioni non possono conferire ai dipendenti incarichi, non compresi nei compiti e doveri di ufficio, che non

siano espressamente previsti o disciplinati da legge o altre fonti normative, o che non siano espressamente autorizzati;

- VISTA** la Circolare del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca n. 34815, del 2 agosto 2017, relativa alla procedura di individuazione del personale esperto e dei connessi adempimenti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici", ove applicabile alle procedure di affidamento di servizi, forniture e incarichi connesse all'attuazione del progetto;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 129/2018, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 08/01/2026 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2025/2028;
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 19/01/2026 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2026;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- VISTO** il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+;
- VISTO** in particolare, la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente;
- VISTO** l'Accordo di Partenariato Italia 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021;
- VISTO** la Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana;
- VISTO** la decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001;
- VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000079 del 11/05/2026: Piano per la definizione di percorsi e iniziative di natura didattica, ricreativa, ludica, sportiva per garantire l'aggregazione, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025- 2026 e 2026-2027 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- PRESO ATTO** di tutti i riferimenti normativi in essi contenuti;
- VISTO** l' Avviso pubblico prot. n **112894** dell'11/05/2026 – **"Percorsi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2025- 2026 e 2026-2027"**, c.d. **Piano Estate 2026-2027**, PN Scuola e Competenze 2021-2027, Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – – Obiettivo Specifico ESO4.6, Azione ESO4.6.A4

– Sotto-azione ESO4.6.A4A – Interventi di cui al decreto del Ministro dell'istruzione e del merito dell'11 maggio 2026, n. 79;

- VISTA** la delibera del Collegio dei docenti prot. n. 4203 del 03/06/2026, relativa all'adesione all'Avviso / al Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 / all'inserimento dell'intervento nel PTOF;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Circolo prot. n. 4204 del 03/06/2026, relativa all'adesione all'Avviso / al Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 / all'inserimento dell'intervento nel PTOF;
- VISTO** il progetto presentato da questa Istituzione scolastica dal titolo "**BenEssere Futuro**" con candidatura n. 34455 del 03/06/2026;
- VISTO** il CUP **B74D26002830007**, generato secondo le istruzioni operative rese disponibili dal Ministero dell'istruzione e del merito;
- VISTA** la Nota autorizzativa del MIM Prot. AOOGABMI. n. 152990 del 16/06/2026 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTA** la propria nota prot. 4590 del 19/06/2026 di Azione di informazione, Pubblicità e disseminazione;
- VISTA** l'assunzione in bilancio della relativa somma giusto decreto del 19/06/2026 prot. n. 4683;
- VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti n. 9 della seduta dell'08/09/2026 di individuazione dei criteri per la selezione di esperti e tutor dei percorsi formativi del c.d. Piano Estate;
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 6 della seduta dell'08/09/2026 di individuazione dei criteri per la selezione di esperti e tutor dei percorsi formativi del c.d. Piano Estate;
- VISTO** il decreto di assunzione incarico RUP prot. n.6762 del 28/09/2026;
- VISTO** il decreto di assunzione dell'incarico di direzione e coordinamento prot. n.6766 del 28/09/2026;
- VISTA** l'autorizzazione al Dirigente Scolastico da parte dell'USR Puglia all'espletamento dell'incarico di direzione e coordinamento nell' a. s. 2025/2026, prot. n. 38080 del 24/06/2026, assunta a prot. n. 4824 del 25/06/2026;
- IN ATTESA** dell'autorizzazione da parte dell'U.S.R. per la Puglia per lo svolgimento di attività aggiuntive di direzione e coordinamento, a titolo oneroso, all'interno del Progetto di cui trattasi ricadente nell'anno scolastico 2026/2027;
- RILEVATA** la necessità di individuare **ESPERTI INTERNI/ESTERNI** per l'attuazione dei moduli proposti;
- CONSIDERATO** che possono essere affidate all'esterno prestazioni e attività che non possono essere assegnate al personale dipendente dell'istituzione scolastica per carenza o inesistenza di specifiche competenze professionale, ovvero che non possono essere espletate dal personale dipendente dall'Istituzione Scolastica per indisponibilità o coincidenza di altri impegni di lavoro, ovvero in tutti gli altri casi in cui il ricorso a figure esterne si renda necessario per ragioni contingenti;
- VISTA** la determina dirigenziale di avvio della procedura di selezione degli esperti, prot. n.7274 del 12/10/2026;

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente avviso,

Il presente **AVVISO** per la selezione delle figure professionali di **ESPERTI INTERNI/ESTERNI** alla scuola a valere sul progetto dal titolo **“BenEssere Futuro “- Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-PU-2026-1057 - CUP: B74D26002830007.**

Art. 1 - Oggetto

Procedura di **selezione interna, in collaborazione plurima ed esterna** per reclutamento di figure professionali di **ESPERTI**, attraverso la valutazione dei curriculum, per lo svolgimento dei seguenti **“percorsi educativi e formativi”**:

N.	Titolo del modulo e breve descrizione	Sede e destinatari	Figura richiesta	Ore
1	253943 – Yogando Il modulo propone un percorso di yoga educativo, pensato per favorire il benessere psicofisico, la consapevolezza corporea e la capacità di concentrazione. Gli alunni sperimenteranno semplici posture, esercizi di respirazione, giochi di equilibrio e momenti di rilassamento, in un clima sereno e non competitivo. Le attività aiuteranno i bambini a percepire il proprio corpo, migliorare la coordinazione, controllare l'impulsività e sviluppare atteggiamenti di calma, rispetto e ascolto.	Plesso BAEE04500B Classi seconde 18 alunni	1 esperto	30
2	258164 – Teatro delle storie: parole, personaggi e fantasia Il modulo utilizza il teatro come strumento per potenziare le competenze linguistiche, narrative e comunicative. Gli alunni saranno coinvolti nella costruzione di storie, dialoghi, personaggi e scene teatrali, partendo da racconti, fiabe, miti o testi della letteratura per l'infanzia. Le attività favoriranno l'arricchimento lessicale, la comprensione del testo, la produzione orale e scritta, la capacità di rielaborare contenuti e di esprimersi in modo chiaro e creativo. Il prodotto finale potrà consistere in una rappresentazione o lettura scenica.	Plesso BAEE04500B Classi quinte 18 alunni	1 esperto	30
3	258154 – Mindfulness: ascolto, calma e attenzione Il modulo intende accompagnare gli alunni in un percorso di educazione all'attenzione, alla calma e alla gestione delle emozioni. Attraverso pratiche semplici e adatte all'età, come respirazione consapevole, ascolto dei suoni, osservazione guidata, brevi meditazioni, circle time e attività riflessive, gli studenti impareranno a riconoscere sensazioni, pensieri ed emozioni. Il percorso contribuirà a migliorare la concentrazione, la capacità di autoregolazione, il clima relazionale e la disponibilità all'apprendimento.	Plesso BAEE04500B Classi prime 18 alunni	1 esperto	30

N.	Titolo del modulo e breve descrizione	Sede e destinatari	Figura richiesta	Ore
4	258157 – Coloriamo la scuola: street art, creatività e cittadinanza Il modulo utilizza la street art come linguaggio artistico contemporaneo per promuovere senso civico, cura degli spazi comuni e partecipazione attiva. Gli alunni saranno guidati alla scoperta di forme, colori, simboli, messaggi visivi e tecniche espressive, riflettendo sul valore dell'arte pubblica e sul rispetto dell'ambiente scolastico e urbano. Le attività porteranno alla progettazione e realizzazione di elaborati individuali e collettivi, come pannelli, murali temporanei o installazioni decorative, finalizzati a valorizzare gli ambienti della scuola.	Plesso BAEE04500B Classi quarte 18 alunni	1 esperto	30
5	258162 – AI Lab: storie, arte e cittadinanza digitale Il modulo propone un laboratorio creativo nel quale l'intelligenza artificiale diventa strumento per inventare storie, creare personaggi, progettare immagini e costruire semplici prodotti digitali. Gli alunni lavoreranno in piccoli gruppi per ideare narrazioni, ambientazioni e materiali visivi, utilizzando l'AI in modo guidato e sicuro. Il percorso, con approccio ludico e cooperativo, mira a sviluppare creatività, collaborazione, spirito critico e consapevolezza digitale. Il prodotto finale potrà essere un racconto illustrato, una piccola mostra digitale o una presentazione multimediale.	Plesso BAEE04500B Classi quarte 18 alunni	1 esperto	30
6	258166 – Insieme sul palco: teatro per crescere in gruppo Il percorso teatrale è orientato allo sviluppo delle competenze relazionali, sociali e cooperative. Attraverso attività di gruppo, giochi di ruolo, esercizi di fiducia, movimento nello spazio e improvvisazione, gli alunni impareranno a collaborare, ascoltare, rispettare le idee degli altri e gestire in modo positivo il confronto. Il teatro sarà utilizzato come strumento inclusivo per valorizzare le potenzialità di ciascuno, favorire la partecipazione attiva e rafforzare l'autostima.	Plesso BAEE04500B Classi quinte 19 alunni	1 esperto	30
7	258160 – AI Creativa: immagini, parole e fantasia digitale Il modulo introduce gli alunni all'uso creativo e consapevole dell'intelligenza artificiale generativa. Attraverso attività guidate, i bambini sperimenteranno la creazione di immagini, brevi testi, personaggi e ambientazioni a partire da semplici istruzioni testuali. Il percorso svilupperà creatività, capacità descrittiva, pensiero logico e competenze digitali di base, promuovendo al tempo stesso una riflessione sull'uso responsabile degli strumenti digitali, sull'originalità dei contenuti e sul rapporto tra idea umana e produzione tecnologica.	Plesso BAEE04500B Classi quarte 18 alunni	1 esperto	30
8	258163 – Sipario aperto: emozioni in scena Il modulo propone un percorso teatrale finalizzato alla scoperta delle emozioni, della comunicazione verbale e non verbale e dell'espressività corporea. Attraverso giochi teatrali, esercizi di improvvisazione, letture animate e brevi drammatizzazioni, gli alunni saranno guidati a riconoscere e rappresentare emozioni, stati d'animo e situazioni di vita quotidiana. Il teatro diventerà uno spazio protetto in cui sperimentare l'ascolto, la collaborazione, il rispetto dei turni di parola e la fiducia nel gruppo. Il percorso si concluderà con una breve restituzione scenica collettiva.	Plesso BAEE04500B Classi quinte 18 alunni	1 esperto	30

N.	Titolo del modulo e breve descrizione	Sede e destinatari	Figura richiesta	Ore
9	291184 – Voci e colori della tradizione Il modulo propone la costituzione di un gruppo folkloristico scolastico, finalizzato alla riscoperta del patrimonio musicale, linguistico e culturale del territorio. Attraverso attività di ascolto, vocalità, ritmo, canto corale, memorizzazione di testi, interpretazione espressiva e danze popolari, gli alunni saranno guidati alla conoscenza di canti popolari, filastrocche, melodie tradizionali e forme musicali legate alla cultura locale. Il percorso favorirà la partecipazione, la collaborazione, l'inclusione e il senso di appartenenza alla comunità, valorizzando la musica come linguaggio universale e strumento di relazione. Le attività potranno concludersi con una restituzione finale in forma di esibizione canora e di danza, performance collettiva o momento condiviso con la comunità scolastica e territoriale.	Plesso BAEE04500B Classi terze 18 alunni	1 esperto	30

Art. 2 - Requisiti di accesso

I requisiti devono essere posseduti alla scadenza dell'avviso e risultare dal curriculum vitae e dalla documentazione presentata. Per più candidature occorre indicare i moduli prescelti e l'ordine di preferenza. I requisiti specifici si riferiscono al modulo per cui si concorre. I titoli ulteriori sono valutati secondo la griglia "Allegato B".

Requisiti generali

- Possesso dei requisiti generali per contrarre con la pubblica amministrazione e assenza di cause di incompatibilità o conflitto di interessi, da dichiarare nell'istanza.
- Per il personale dipendente da altra amministrazione, autorizzazione allo svolgimento dell'incarico secondo la normativa applicabile, prima del conferimento.

Moduli 1 e 3 – Yogando; Mindfulness: ascolto, calma e attenzione

- Laurea in Scienze dell'educazione e della formazione, Scienze della formazione primaria, Psicologia, Scienze motorie o titolo equipollente/affine coerente con il modulo; oppure diploma di scuola secondaria di secondo grado accompagnato da specifica formazione certificata in Yoga e/o Mindfulness, coerente con il modulo prescelto.
- Per Yogando: formazione documentata nello Yoga, preferibilmente per bambini, educativo o in ambito scolastico; esperienza nella conduzione di attività di yoga educativo, posture, respirazione e rilassamento rivolte a bambini.
- Per Mindfulness: formazione documentata nella mindfulness e nelle tecniche di consapevolezza, respirazione, rilassamento e gestione dell'attenzione; esperienza nella conduzione di analoghe attività educative rivolte a bambini.
- Per entrambi: comprovata esperienza professionale nel settore pertinente, preferibilmente con bambini di 6–8 anni e/o nella scuola primaria; le qualificazioni relative all'età evolutiva costituiscono elemento di pertinenza della candidatura.

Modulo 4 – Coloriamo la scuola: street art, creatività e cittadinanza

- Titolo di studio pertinente alle arti visive, artistiche e/o grafiche, conseguito presso Accademia di Belle Arti, Università o altra istituzione riconosciuta, ovvero comprovata qualificata esperienza professionale nel settore della Street Art e delle arti visive.
- Documentata esperienza professionale almeno triennale nel settore della Street Art, dell'arte urbana, della pittura murale, della decorazione artistica o di tecniche artistiche affini.

- Comprovata esperienza nella realizzazione di murales e/o opere di arte urbana, documentata mediante portfolio artistico-professionale.
- Comprovata conoscenza e capacità operativa nell'utilizzo di tecniche proprie della Street Art, quali pittura murale, spray art, stencil, lettering, aerosol art e tecniche miste.
- Documentata esperienza nella progettazione e conduzione di laboratori artistici, espressivi e/o di arti visive rivolti a bambini e/o alunni della scuola dell'infanzia e della scuola primaria.
- Capacità di progettare e realizzare attività laboratoriali adeguate all'età degli alunni, finalizzate alla sperimentazione creativa, all'espressione individuale e alla realizzazione collettiva di elaborati artistici.
- Conoscenza delle modalità di utilizzo sicuro di materiali, strumenti e prodotti impiegati nelle attività di Street Art e pittura murale, con particolare riguardo alle attività rivolte a minori.
- Presentazione di un portfolio artistico-professionale contenente documentazione delle principali opere realizzate, con particolare riferimento a murales, interventi di arte urbana e laboratori artistici.

I requisiti relativi all'esperienza triennale, alle opere realizzate e ai laboratori con minori devono essere comprovati mediante documentazione idonea e/o dettagliata indicazione nel curriculum vitae.

Moduli 5 e 7 – AI Lab; AI Creativa

- Laurea in Informatica, Ingegneria informatica, Ingegneria dell'informazione, Scienze dell'informazione, Tecnologie per la didattica o discipline affini coerenti; ovvero titolo di studio coerente accompagnato da documentata formazione e esperienza nell'IA applicata alla didattica della scuola primaria.
- Comprovata conoscenza e utilizzo di strumenti di intelligenza artificiale generativa per testi e immagini e capacità di progettare attività laboratoriali guidate per bambini, con narrazioni, personaggi, immagini e prodotti digitali.
- Documentata esperienza in attività didattiche digitali, coding, pensiero computazionale o cittadinanza digitale rivolte ad alunni della scuola primaria.
- Conoscenza dei profili etici e della tutela dei dati personali, del diritto d'autore e dell'uso responsabile dell'IA con minori; capacità di predisporre materiali, esercitazioni e strumenti di valutazione.
- Costituiscono titoli valutabili, nei limiti dell'Allegato B, master, dottorati, specializzazioni, certificazioni e pubblicazioni pertinenti all'IA, alla didattica digitale o al pensiero computazionale.

Modulo 2 – Teatro delle storie: parole, personaggi e fantasia

- Titolo di studio o qualificazione professionale coerente con teatro, recitazione, pedagogia teatrale, letteratura per l'infanzia o discipline affini.
- Esperienza documentata nella conduzione di laboratori teatrali per bambini della scuola primaria, con costruzione di storie, personaggi, dialoghi, lettura espressiva e drammatizzazione.
- Competenze nella promozione della comprensione, della produzione orale e scritta e della partecipazione inclusiva attraverso il linguaggio teatrale.

Modulo 6 – Insieme sul palco: teatro per crescere in gruppo

- Titolo di studio o qualificazione professionale coerente con teatro, pedagogia teatrale, educazione o discipline affini.
- Esperienza documentata in laboratori teatrali per bambini con giochi di ruolo, improvvisazione, movimento nello spazio e attività cooperative.
- Capacità di condurre gruppi in modo inclusivo, promuovendo ascolto, fiducia, collaborazione e valorizzazione delle potenzialità individuali.

Modulo 8 – Sipario aperto: emozioni in scena

- Titolo di studio o qualificazione professionale coerente con teatro, educazione, pedagogia, psicologia o discipline affini.
- Esperienza documentata nella conduzione di laboratori teatrali per bambini, con espressione corporea, comunicazione verbale e non verbale, letture animate e drammatizzazione.
- Competenze nella progettazione di attività espressive sulle emozioni e nella gestione inclusiva del gruppo, adeguate all'età degli alunni.

Modulo 9 – Voci e colori della tradizione

- Titolo di studio musicale, diploma AFAM o qualificazione professionale coerente con canto, musica, direzione corale o tradizioni musicali popolari; in alternativa, comprovata qualificata esperienza nel settore.
- Esperienza documentata nella conduzione di gruppi canori o laboratori musicali rivolti a bambini, con vocalità, ritmo, canto corale e memorizzazione di testi.
- Conoscenza del repertorio popolare e delle tradizioni musicali del territorio e capacità di proporre, ove pertinente, semplici danze popolari e una restituzione collettiva inclusiva.

Art. 3. – Compiti dell'esperto

L'esperto progetta e conduce le attività formative del modulo, in collaborazione con il tutor nel rispetto della candidatura autorizzata. In particolare deve:

- Verificare i livelli di ingresso dei destinatari individuati in sede di candidatura
- Individuare le aree tematiche in cui dividere il percorso
- Rimodulare il percorso formativo a seconda dei livelli di ingresso
- Definire gli obiettivi da raggiungere e predisporre gli strumenti di valutazione del raggiungimento degli stessi
- Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario
- Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza
- Condividere periodicamente con il gruppo di supporto e con il Dirigente Scolastico i risultati raggiunti
- Caricare la documentazione in piattaforma di gestione ove richiesto
- Controllare l'avanzamento dei percorsi
- Alimentare la piattaforma di avanzamento PN2021-2027
- Redigere relazione finale individuale contenente obiettivi strategie metodologie e strumenti utilizzati, metodi di misurazione adottati e livelli raggiunti da ogni singolo alunno

Art. 4 - Criteri di selezione

La Dirigente Scolastica, anche senza apposita commissione di valutazione, fermo restando i requisiti di accesso di cui all'art.2, procederà alla valutazione del curriculum vitae e delle proposte progettuali secondo la griglia di valutazione "ALLEGATO B".

Art. 5 – Durata dell'incarico

L'incarico decorre dalla data di sottoscrizione dello stesso e segue il calendario delle attività autorizzate, nel rispetto del termine fissato per la chiusura del progetto, comunque entro il 31/12/2027, salvo eventuali proroghe formalmente concesse.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo e/o per eventuali proroghe temporali disposte dall'Autorità di Gestione.

Art. 6 – Corrispettivo e modalità di remunerazione

Il compenso orario omnicomprendente è di € **70,00** per le ore effettivamente svolte e documentate, in aggiunta al proprio orario di servizio, nel limite di 30 ore per un totale di € 2.100,00 per ciascun modulo.

Si precisa che la liquidazione del compenso previsto avverrà solo alla conclusione delle attività programmate e a seguito dell'effettiva acquisizione del budget assegnato all'istituzione scolastica.

Art. 7 - Presentazione delle candidature

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza di partecipazione (Allegato A) entro le ore 13:00 del 21/10/2026, corredata, a pena di esclusione, dai seguenti documenti:

- a) Fotocopia di un **documento di identità valido** con firma del candidato;
- b) **Curriculum vitae** in formato europeo con e senza dati sensibili, debitamente firmato;
- c) **ALLEGATO B** - Griglia con autovalutazione del punteggio con firma del candidato;
- d) **ALLEGATO C** – Proposta progettuale, debitamente firmata; per il modulo Street Art anche portfolio artistico-professionale;
- e) **Dichiarazione di incompatibilità**, debitamente firmata;

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato B.

Il candidato potrà indicare più moduli in ordine di preferenza ed allegare una proposta progettuale per ciascuno di essi.

La suddetta documentazione dovrà pervenire esclusivamente alla PEC baee04500b@pec.istruzione.it o PEO baee04500b@istruzione.it con oggetto "Domanda di partecipazione alla selezione di ESPERTI – AVVISO 112894 – Piano Estate 2026-2027 - modulo/i" .

Art. 8 - Cause di esclusione

Costituiscono cause di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine
- 2) griglia di autovalutazione priva dei riferimenti numerici al curriculum vitae
- 3) mancanza della documentazione obbligatoria prevista dall'art. 7
- 4) curriculum Vitae non in formato europeo
- 5) omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 6) documento di identità scaduto o illeggibile
- 7) requisiti di ammissione mancanti o non veritieri
- 8) aver accettato incarico di docente TUTOR per lo stesso modulo formativo ovvero per incompatibilità tra le 2 figure
- 9) mancata presentazione della proposta progettuale (Allegato C)

Il Dirigente Scolastico si riserva di chiedere l'integrazione del curriculum vitae, relativamente alle certificazioni originali delle esperienze e/o dei titoli dichiarati e di effettuare verifiche a campione sulla reale sussistenza dei requisiti dichiarati dagli stessi candidati. La non veridicità di quanto sottoscritto comporterà l'automatica ed immediata esclusione dalla graduatoria.

Art. 9 – Pubblicazione della graduatoria e conferimento

Saranno costituite tre graduatorie diverse:

- 1) docenti partecipanti in qualità di interni

- 2) docenti partecipanti come collaborazione plurima, previa presentazione di autorizzazione del dirigente della scuola di appartenenza;

- 3) docenti partecipanti come lavoro autonomo/prestazione occasionale

Verrà data precedenza assoluta alla graduatoria interna, successivamente saranno escluse nell'ordine la graduatoria delle candidature in collaborazione plurima che verranno quindi contrattualizzate ai sensi dell'ex articolo 35 del CCNL.

Solo in caso di assenza o di insufficienti candidature ritenute valide e ammesse, sarà esclusa la graduatoria per esperti aventi presentato istanza di partecipazione come lavoro autonomo/prestazione occasionale.

E' ammesso reclamo entro cinque giorni dalla pubblicazione. In mancanza di ricorsi è pubblicata la graduatoria definitiva.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature interne pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale, l'ordine di graduatoria, e in subordine le preferenze espresse.

Art. 10 - Revoche

Gli incarichi potranno essere revocati in qualunque momento, senza preavviso ed indennità di sorta, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi che impongano la revoca delle attività didattiche. Qualora il personale individuato, all'atto della convocazione per il conferimento dell'incarico, dovesse rinunciare, la rinuncia potrà avvenire solo ed esclusivamente attraverso la forma scritta.

Art. 11 – Responsabile del Procedimento

Ai sensi della legge n. 241/1990, il Responsabile del procedimento è la Dirigente Scolastica Dott.ssa Emmanuella LORUSSO.

Art. 12 – Pubblicità e trattamento dei dati

Il presente AVVISO viene pubblicato:

- all'ALBO-ON LINE dell'istituto <https://www.garibaldialtamura.edu.it>;
- in apposita Sezione AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE - “**Bandi di gare di contratti**” - del sito di questo Istituto <https://www.garibaldialtamura.edu.it> e ha valore di notifica per il personale dell'istituto;
- I dati personali acquisiti nell'ambito della procedura sono trattati dall'istituzione scolastica per le finalità connesse alla selezione e al conferimento degli incarichi, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 e del d.lgs. n. 196/2003, come modificato.

Allegati al presente avviso:

- **ALLEGATO A** - ISTANZA DI PARTECIPAZIONE;
- **ALLEGATO B** - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER LA SELEZIONE di ESPERTI
- **ALLEGATO C** – PROPOSTA PROGETTUALE
- **DICHIARAZIONE** DI INSUSSISTENZA DI CAUSE DI INCOMPATIBILITÀ.

IL RUP Dirigente Scolastica
(Dott.ssa Emmanuella LORUSSO)

EMMANUELLA LORUSSO
12.10.2026 14:14:07 CEST